

## Matriz da Prova Global de Flauta Transversal

Matriz da Prova Global de 6.º Ano / 2.º Grau			
<u>Item</u>	<u>Conteúdos</u>	<u>Critérios</u>	<u>Pontuação</u>
1	Uma escala Maior até 3 alterações, a sua relativa menor nas três formas e os respetivos arpejos. Escala definida pelo júri no decorrer da prova. <i>(As escalas serão executadas na extensão aprendida, de acordo com o constante no programa)</i>	Execução rítmica e melódica Sentido de Pulsação Postura	<b>20 pontos</b>
2	Dois estudos do programa de 6.º ano / 2.º grau.	Coordenação motora Articulação e dinâmica	<b>30 pontos</b>
3	Duas peças do programa de 6º ano /2º grau ou de dificuldade equivalente. Uma peça à escolha do júri de entre as duas apresentadas pelo aluno.	Fluidez de execução Compreensão da estrutura da obra	<b>30 pontos</b>
4	Uma Peça obrigatória de estudo autónomo entregue no início do 3º Período.	Sonoridade Fraseado e Interpretação	<b>10 pontos</b>
5	Leitura à primeira vista.	Autonomia Atitude	<b>10 pontos</b>
<b>Total</b>			<b>100 pontos</b>

**Duração máxima da prova: 20 min.**

**Nota:** O aluno deve-se fazer acompanhar do material necessário para a execução da prova (i.e. partituras, incluindo um exemplar para o júri, e instrumento).

### Matriz da Prova Global de Flauta Transversal

Matriz da Prova Global de 9.º Ano /5.º Grau			
<u>Item</u>	<u>Conteúdos</u>	<u>Critérios</u>	<u>Pontuação</u>
1	Uma escala Maior, a sua relativa menor nas três formas e os respetivos arpejos. Escala definida pelo júri no decorrer da prova. <i>(As escalas serão executadas na extensão aprendida, de acordo com o constante no programa)</i>	Execução rítmica e melódica Sentido de Pulsação Postura	<b>15 pontos</b>
2	Três estudos do programa de 9º ano / 5º grau ou de dificuldade equivalente. Dois estudos à escolha do júri de entre os apresentados pelo aluno.	Coordenação motora Articulação e dinâmica Fluidez de execução	<b>25 pontos</b>
3	Duas peças do programa de 9º ano /5º grau ou de dificuldade equivalente	Compreensão da estrutura da obra	<b>30 pontos</b>
4	Excerto de Orquestra	Sonoridade	<b>10 pontos</b>
5	Uma Peça obrigatória de estudo autónomo entregue no início do 3º Período	Fraseado e Interpretação	<b>10 pontos</b>
6	Leitura à primeira vista	Autonomia	<b>10 pontos</b>
<b>Total</b>			<b>100 pontos</b>

**Duração máxima da prova: 30 min.**

**Nota:** O aluno deve-se fazer acompanhar do material necessário para a execução da prova (i.e. partituras, incluindo um exemplar para o júri, e instrumento).

## Matriz da Prova Global de Flauta Transversal

Matriz da Prova Global de 12.º Ano / 8.º Grau			
<u>Item</u>	<u>Conteúdos</u>	<u>Critérios</u>	<u>Pontuação</u>
1	<p><i>Uma escala Maior, a sua relativa menor nas três formas e os respetivos arpejos.</i></p> <p><i>Escala definida pelo júri no decorrer da prova.</i></p> <p><i>(As escalas serão executadas na extensão aprendida, de acordo com o constante no programa)</i></p>	<p>Execução rítmica e melódica</p> <p>Sentido de Pulsação</p> <p>Postura</p>	<b>20 pontos</b>
2	<p><i>Três estudos do programa de 12º ano / 8º grau ou de dificuldade equivalente.</i></p> <p><i>Dois estudos à escolha do júri.</i></p>	<p>Coordenação motora</p> <p>Articulação e dinâmica</p>	<b>20 pontos</b>
3	<p><i>Três peças do programa de 12º ano /8º grau ou de dificuldade equivalente, incluindo obrigatoriamente um Concerto ou Sonata, e uma obra para flauta solo.</i></p> <p><i>Duas peças à escolha do júri.</i></p>	<p>Fluidez de execução</p> <p>Compreensão da estrutura da obra</p> <p>Sonoridade</p>	<b>40 pontos</b>
4	<i>Excerto de Orquestra</i>	<p>Fraseado e Interpretação</p>	<b>15 pontos</b>
5	<i>Leitura à primeira vista</i>	<p>Autonomia</p>	<b>5 pontos</b>
<b>Total</b>			<b>100 pontos</b>

**Duração máxima da prova: 45 min.**

**Nota:** O aluno deve-se fazer acompanhar do material necessário para a execução da prova (i.e. partituras, incluindo um exemplar para o júri, e instrumento).