

Matriz da Prova de caráter globalizante - 4.º ano

Violoncelo			
<u>Item</u>	<u>Conteúdos</u>	<u>Critérios</u>	<u>Pontuação</u>
1	<i>Escala maior (Sol M ou Ré M) na extensão de uma oitava com o respetivo arpejo.</i>	Execução rítmica e melódica Qualidade sonora Sentido de Pulsação Postura Coordenação	30 pontos
2	<i>Um estudo na 1.ª posição com extensões para a frente e/ou trás que demonstre técnicas do arco como o staccato, legato e/ou detaché dos métodos de Marderovskij, Shakhovskaya ou outro de nível semelhante.*</i>	Afinação Articulação e dinâmicas Fluidez de execução Compreensão da estrutura da obra Sonoridade	30 pontos
3	<i>Uma peça ou andamento de Sonata com domínio da 1.ª posição ou outra de nível superior.*</i>	Fraseado Interpretação Atitude Flexibilidade/relaxamento Memória musical	40 pontos
Total			100 pontos

Duração máxima da prova: 10 min.

**se o aluno estiver na Iniciação desde o 1º ano, deverá apresentar o estudo e a peça com domínio da 1ª posição, extensões e 4ª posição (podendo as extensões e 4ª posição não estarem em simultâneo na mesma obra, por ex: extensões no estudo e 4ª posição na peça).*

Nota: O aluno deve-se fazer acompanhar do material necessário para a execução da prova (i.e. partituras).
As escalas com os respetivos arpejos deverão ser executadas de memória.