

Matriz da Prova de carácter globalizante - 4.º ano

Violeta			
<u>Item</u>	<u>Conteúdos</u>	<u>Critérios</u>	<u>Pontuação</u>
1	<i>Uma escala maior (Dó M ou Ré M) na extensão de duas oitavas com o respectivo arpejo.</i>	Execução rítmica e melódica Qualidade sonora Sentido de Pulsação Postura Coordenação	30 pontos
2	<i>Um estudo na 1.ª posição que demonstre técnicas do arco como o staccato, legato e/ou detaché dos métodos Wagon Wheels de Neil Mackay, ABC da Viola, ou de dificuldade semelhante ou superior.</i>	Afinação Articulação e dinâmicas Fluidez de execução Compreensão da estrutura da obra Sonoridade	30 pontos
3	<i>Uma peça ou andamento de concerto com domínio da 1.ª posição.</i>	Fraseado Interpretação Atitude Flexibilidade/relaxamento Memória musical	40 pontos
Total			100 pontos

Duração máxima da prova: 10 min.

Nota: O aluno deve-se fazer acompanhar do material necessário para a execução da prova (i.e. partituras).

As escalas com os respetivos arpejos deverão ser executadas de memória.