

Matrizes de Aferição da Disciplina de Flauta Transversal

Prova de Aferição do 5.º ano / 1.º Grau (Acesso ao 6.º Ano / 2.º Grau)			
<u>Item</u>	<u>Conteúdos</u>	<u>CrITÉrios</u>	<u>Pontuação</u>
1	Uma escala Maior constante nos conteúdos programáticos e respetivo arpejo maior, sorteada com antecedência de uma semana em relação à prova <i>(As escalas serão executadas na extensão aprendida, de acordo com o constante nos conteúdos programáticos)</i>	Execução rítmica e melódica Sentido de Pulsação Postura	20 pontos
2	Dois estudos constantes nos conteúdos programáticos do 5.º ano / 1.º grau ou de dificuldade equivalente ou superior	Coordenação motora Articulação e dinâmica Fluidez de execução	40 pontos
3	Uma Peça constante nos conteúdos programáticos de 5.º ano / 1.º grau ou de dificuldade equivalente ou superior	Compreensão da estrutura da obra Sonoridade	30 pontos
4	Uma leitura à primeira vista do nível 1 ABRSM	Fraseado e Interpretação Autonomia Atitude	10 pontos
Total			100 pontos

Duração máxima da prova: 20 min.

Nota: O aluno deve-se fazer acompanhar do material necessário para a execução da prova (i.e. partituras, incluindo um exemplar para o júri, e instrumento).

Aprovado em Conselho Pedagógico a 18/10/2023

Matrizes de Aferição da Disciplina de Flauta Transversal

Prova de Aferição do 6.º ano / 2.º Grau (Acesso ao 7.º Ano / 3.º Grau)			
<u>Item</u>	<u>Conteúdos</u>	<u>CrITÉrios</u>	<u>Pontuação</u>
1	Uma escala Maior até 3 alterações, arpejo maior, respetiva relativa menor nas três formas e arpejo menor, sorteada com a antecedência de uma semana <i>(As escalas serão executadas na extensão aprendida, de acordo com o constante nos conteúdos programáticos)</i>	Execução rítmica e melódica Sentido de Pulsação Postura Coordenação motora	20 pontos
2	Dois estudos constantes nos conteúdos programáticos do 6.º ano / 2.º grau ou de dificuldade equivalente ou superior	Articulação e dinâmica Fluidez de execução Compreensão da estrutura da obra	40 pontos
3	Uma Peça constante nos conteúdos programáticos de 6.º ano / 2.º grau ou de dificuldade equivalente ou superior	Sonoridade Fraseado e Interpretação	30 pontos
4	Uma leitura à primeira vista do nível 2 ABRSM	Autonomia Atitude	10 pontos
Total			100 pontos

Duração máxima da prova: 20 min.

Nota: O aluno deve-se fazer acompanhar do material necessário para a execução da prova (i.e. partituras, incluindo um exemplar para o júri, e instrumento).

Aprovado em Conselho Pedagógico a 18/10/2023

Matrizes de Aferição da Disciplina de Flauta Transversal

Prova de Aferição do 7.º ano / 3.º Grau (Acesso ao 8.º Ano / 4.º Grau)			
<u>Item</u>	<u>Conteúdos</u>	<u>Critérios</u>	<u>Pontuação</u>
1	Uma escala Maior até 5 alterações, arpejo maior simples e com inversões, respetiva relativa menor nas três formas e arpejo menor simples e com inversões. Escala cromática. <i>(As escalas serão executadas na extensão aprendida, de acordo com o constante nos conteúdos programáticos)</i>	Execução rítmica e melódica Sentido de Pulsação Postura	20 pontos
2	Dois estudos de entre três apresentados, constantes nos conteúdos programáticos do 7.º ano / 3.º grau ou de dificuldade equivalente ou superior	Coordenação motora Articulação e dinâmica Fluidez de execução	40 pontos
3	Uma Peça de entre duas contrastantes, constantes nos conteúdos programáticos de 7.º ano / 3.º grau ou de dificuldade equivalente ou superior	Compreensão da estrutura da obra Sonoridade	30 pontos
4	Uma leitura à primeira vista do nível 3 ABRSM	Fraseado e Interpretação Autonomia Atitude	10 pontos
Total			100 pontos

Duração máxima da prova: 30 min.

Nota: O aluno deve-se fazer acompanhar do material necessário para a execução da prova (i.e. partituras, incluindo um exemplar para o júri, e instrumento).

Aprovado em Conselho Pedagógico a 18/10/2023

Matrizes de Aferição da Disciplina de Flauta Transversal

Prova de Aferição do 8.º ano / 4.º Grau (Acesso ao 9.º Ano / 5.º Grau)			
<u>Item</u>	<u>Conteúdos</u>	<u>CrITÉrios</u>	<u>Pontuação</u>
1	Uma escala Maior, arpejo maior simples e com inversões, arpejo de sétima de dominante simples e com inversões, respetiva relativa menor nas três formas e arpejo menor simples e com inversões. Escala cromática. <i>(As escalas serão executadas na extensão aprendida, de acordo com o constante nos conteúdos programáticos)</i>	Execução rítmica e melódica Sentido de Pulsação Postura Coordenação motora	20 pontos
2	Dois estudos de entre três apresentados, constantes nos conteúdos programáticos do 8.º ano / 4.º grau ou de dificuldade equivalente ou superior	Articulação e dinâmica Fluidez de execução	40 pontos
3	Execução de uma Peça, de entre duas peças contrastantes apresentadas, constantes nos conteúdos programáticos de 8.º ano / 4.º grau ou de dificuldade equivalente ou superior	Compreensão da estrutura da obra Sonoridade	30 pontos
4	Uma leitura à primeira vista do nível 4 ABRSM	Fraseado e Interpretação Autonomia Atitude	10 pontos
Total			100 pontos

Duração máxima da prova: 30 min.

Nota: O aluno deve-se fazer acompanhar do material necessário para a execução da prova (i.e. partituras, incluindo um exemplar para o júri, e instrumento).

Aprovado em Conselho Pedagógico a 18/10/2023

Matrizes de Aferição da Disciplina de Flauta Transversal

Prova de Aferição do 9.º ano / 5.º Grau (Acesso ao 10.º Ano / 6.º Grau)			
<u>Item</u>	<u>Conteúdos</u>	<u>Critérios</u>	<u>Pontuação</u>
1	Uma escala maior, arpejo maior simples e com inversões, arpejo de sétima de dominante simples e com inversões, respetiva relativa menor nas três formas e arpejo menor simples e com inversões. Escala cromática. <i>(As escalas serão executadas na extensão aprendida, de acordo com o constante nos conteúdos programáticos)</i>	Execução rítmica e melódica Sentido de Pulsação Postura	20 pontos
2	Dois estudos de entre três apresentados, constantes nos conteúdos programáticos do 9.º ano / 5.º grau ou de dificuldade equivalente ou superior	Coordenação motora Articulação e dinâmica Fluidez de execução	35 pontos
3	Execução de uma Peça, de entre duas peças contrastantes apresentadas, constantes nos conteúdos programáticos de 9.º ano / 5.º grau ou de dificuldade equivalente ou superior	Compreensão da estrutura da obra Sonoridade	25 pontos
4	Uma leitura à primeira vista do nível 5 ABRSM	Fraseado e Interpretação	10 pontos
5	Um excerto de orquestra	Autonomia Atitude	10 pontos
Total			100 pontos

Duração máxima da prova: 30 min.

Nota: O aluno deve-se fazer acompanhar do material necessário para a execução da prova (i.e. partituras, incluindo um exemplar para o júri, e instrumento).

Aprovado em Conselho Pedagógico a 18/10/2023

Matrizes de Aferição da Disciplina de Flauta Transversal

Prova de Aferição do 10.º ano / 6.º Grau (Acesso ao 11.º Ano / 7.º Grau)			
<u>Item</u>	<u>Conteúdos</u>	<u>Critérios</u>	<u>Pontuação</u>
1	Uma escala maior, arpejo maior simples e com inversões, arpejo de sétima de dominante simples e com inversões, respetiva relativa menor nas três formas e arpejo menor simples e com inversões. Escala cromática. <i>(As escalas serão executadas na extensão aprendida, de acordo com o constante nos conteúdos programáticos)</i>	Execução rítmica e melódica Sentido de Pulsação Postura Coordenação motora	20 pontos
2	Execução de dois estudos, de entre três apresentados, constantes nos conteúdos programáticos de 10.º ano /6.º grau ou de dificuldade equivalente	Articulação e dinâmica Fluidez de execução	35 pontos
3	Execução de uma peça, de entre duas apresentadas, constantes nos conteúdos programáticos de 10.º ano /6.º grau ou de dificuldade equivalente	Compreensão da estrutura da obra Sonoridade	25 pontos
4	Excerto de Orquestra	Fraseado e Interpretação	10 pontos
5	Uma leitura à primeira vista do nível 6 ABRSM	Autonomia Atitude	10 pontos
Total			100 pontos

Duração máxima da prova: 45 min.

Nota: O aluno deve-se fazer acompanhar do material necessário para a execução da prova (i.e. partituras, incluindo um exemplar para o júri, e instrumento).

Aprovado em Conselho Pedagógico a 18/10/2023

Matrizes de Aferição da Disciplina de Flauta Transversal

Prova de Aferição do 11.º ano / 7.º Grau (Acesso ao 12.º Ano / 7.º Grau)			
<u>Item</u>	<u>Conteúdos</u>	<u>Critérios</u>	<u>Pontuação</u>
1	Uma escala maior, arpejo maior simples e com inversões, arpejo de sétima de dominante simples e com inversões, respetiva relativa menor nas três formas e arpejo menor simples e com inversões. Escala cromática. <i>(As escalas serão executadas na extensão aprendida, de acordo com o constante nos conteúdos programáticos)</i>	Execução rítmica e melódica Sentido de Pulsação Postura Coordenação motora	20 pontos
2	Execução de dois estudos, de entre três apresentados, constantes nos conteúdos programáticos de 11.º ano /7.º grau ou de dificuldade equivalente	Articulação e dinâmica Fluidez de execução	35 pontos
3	Execução de uma peça, de entre duas apresentadas, constantes nos conteúdos programáticos de 11.º ano /7.º grau ou de dificuldade equivalente	Compreensão da estrutura da obra Sonoridade	25 pontos
4	Excerto de Orquestra	Fraseado e Interpretação	10 pontos
5	Uma leitura à primeira vista do nível 7 ABRSM	Autonomia Atitude	10 pontos
Total			100 pontos

Duração máxima da prova: 45 min.

Nota: O aluno deve-se fazer acompanhar do material necessário para a execução da prova (i.e. partituras, incluindo um exemplar para o júri, e instrumento).

Aprovado em Conselho Pedagógico a 18/10/2023