

Matrizes das Provas de Aferição de Canto

Matriz da Prova de Aferição do 10º Ano/6º Grau (Acesso ao 11.ºano/7ºGrau)			
<u>Item</u>	<u>Conteúdos</u>	<u>Critérios</u>	<u>Pontuação</u>
1	<i>Um exercício técnico (estudo), de complexidade igual ou superior aos da Parte II do método 'L'Arte del cantare, de G. Seidler</i>	Postura Controlo respiratório Controlo fonatório Afinação Articulação/Dicção Fluidez da execução Interpretação Fraseado/Dinâmicas Atitude	<i>20 pontos</i>
2	<i>Uma aria de ópera, de cantata ou oratória</i>		<i>50 pontos</i>
4	<i>Um lied, aria da camera, melodie ou canção erudita em outras línguas estrangeiras</i>		<i>20 pontos</i>
5	<i>Uma leitura à 1ª vista</i>		<i>10 pontos</i>
Total			

Duração máxima: 30 minutos

Nota: O aluno deve fazer-se acompanhar do material necessário para a execução da prova (partituras)

Matriz da Prova de Aferição de 11º Ano/7º Grau (Acesso ao 12.ºano/8ºGrau)

<u>Item</u>	<u>Conteúdos</u>	<u>CrITÉrios</u>	<u>Pontuação</u>
1	<i>Um exercício técnico (estudo) de complexidade igual ou superior aos da Parte III do método L'Arte del cantare, de G. Seidler</i>	Postura Controlo respiratório Controlo fonatório Afiinação Articulação/Dicção Fluidez da execução Interpretação Fraseado/Dinâmicas Atitude	<i>20 pontos</i>
2	<i>Uma aria de ópera, cantata ou oratória</i>		<i>50 pontos</i>
4	<i>Um lied, aria da camera, melodie ou canção erudita em outras línguas estrangeiras</i>		<i>20 pontos</i>
5	<i>Uma leitura à 1ª vista</i>		<i>10 pontos</i>
Total			

Duração máxima: 30 minutos

Nota: O aluno deve fazer-se acompanhar do material necessário para a execução da prova (partituras)

Matriz da Prova de Aferição de 12º Ano/8º Grau			
Item	Conteúdos	Critérios	Pontuação
1	<i>Um exercício técnico (estudo) de complexidade igual ou superior aos da Parte III do método 'L'Arte del cantare', de G. Seidler</i>	Postura Controlo respiratório Controlo fonatório Afinação Articulação/Dicção Fluidez da execução Interpretação Fraseado/Dinâmicas Atitude	20 pontos
2	<i>Uma aria de ópera, cantata ou oratória</i>		50 pontos
4	<i>Um lied, aria da camera, melodie ou canções erudita em outras línguas estrangeiras</i>		20 pontos
5	<i>Uma leitura à 1ª vista</i>		10 pontos
Total			

Duração máxima: 30 minutos

Nota: O aluno deve fazer-se acompanhar do material necessário para a execução da prova (partituras)