

ANO LETIVO DE 2026/2027

**CURSOS ARTÍSTICOS ESPECIALIZADOS DE MÚSICA**

**ADMISSÃO DE ALUNOS**

**EDITAL**

Conforme o artigo 45.º da Portaria n.º 223-A/2018, de 3 de agosto, são abertas as inscrições para admissão de novos alunos ao 5.º ano/1.º grau e demais anos de escolaridade do 2.º e 3.º ciclos do ensino básico, no Conservatório de Música de Loulé – Francisco Rosado, no ano letivo de 2026/2027.

**As inscrições podem ser realizadas entre 2 de fevereiro e 16 de março de 2026** através do formulário “[Admissão de alunos - do 5.º ano/1.º grau ao 9.º ano/5.º grau – 2026-2027](#)”, acessível a partir da página eletrónica do Conservatório de Música de Loulé – Francisco Rosado, em [www.conservatoriodeloule.pt](http://www.conservatoriodeloule.pt).

**Todas as provas decorrerão conforme os calendários definidos no ANEXO III do REGULAMENTO (Cronograma dos Procedimentos).**

Adicionalmente, para mais informações, consultar as normas de admissão que constam no **REGULAMENTO** assim como os anexos adicionais, a saber: as **Matrizes Gerais das Provas** (Anexo I), as **Matrizes por Disciplina** (Anexo II), o **Cronograma dos Procedimentos** (Anexo III), a **Estimativa de vagas, por ano/instrumento** (Anexo IV).

**1. ADMISSÕES/AFERIÇÕES**

**I. CURSO BÁSICO DE MÚSICA**

**A. 5.º Ano de Escolaridade / 1.º Grau**

Regime de Frequência Articulado: Alunos que ingressam em 2026/2027 no 5.º ano de escolaridade.

Regime de Frequência Supletivo: Alunos que ingressam em 2026/2027 no 5.º ano de escolaridade (1.º grau) ou com um desfasamento não superior a dois anos de escolaridade entre o Ensino Artístico Especializado de Música e o Ensino Geral (ano de escolaridade máximo a frequentar em 2026/2027 no ensino geral: 7.º ano).

- Prova de Aptidão Musical (caráter eliminatório)
- Prova de Aptidão Instrumental

**B. Do 6.º ao 9.º Ano de Escolaridade / 2.º ao 5.º Grau**

Regime de Frequência Articulado: Alunos que ingressam em 2026/2027 no 6.º, 7.º, 8.º ou 9.º anos de escolaridade.

Regime de Frequência Supletivo: Alunos que ingressam em 2026/2027 no 6.º, 7.º, 8.º ou 9.º anos de escolaridade ou em grau com um desfasamento não superior a dois anos entre o Ensino Artístico Especializado de Música e o Ensino Geral.

- Prova de Conhecimentos de Formação Musical, com conteúdos referentes ao ano anterior ao qual se candidata, segundo os programas oficiais em vigor (Prova Escrita e Prova Oral – caráter eliminatório).
- Prova de Conhecimentos de Execução Instrumental, com repertório referente ao ano/grau anterior ao qual se candidata, segundo os programas oficiais em vigor.

## II. CURSO BÁSICO DE MÚSICA DE CANTO GREGORIANO

### A. 5.º Ano de Escolaridade / 1.º Grau

Regime de Frequência Articulado: Alunos que ingressam em 2026/2027 no 5.º ano de escolaridade.

Regime de Frequência Supletivo: Alunos que ingressam em 2026/2027 no 5.º ano de escolaridade ou com um desfasamento não superior a dois anos de escolaridade entre o Ensino Artístico Especializado de Música e o Ensino Geral (ano de escolaridade máximo a frequentar em 2026/2027 no ensino geral: 7.º ano).

- Prova de Aptidão Musical (caráter eliminatório).
- Prova de Aptidão Vocal e Instrumental.

### B. Do 6.º ao 9.º Ano de Escolaridade / 2.º ao 5.º Grau

Regime de Frequência Articulado: Alunos que ingressam em 2026/2027 no 6.º, 7.º, 8.º ou 9.º anos de escolaridade.

Regime de Frequência Supletivo: Alunos que ingressam em 2026/2027 no 6.º, 7.º, 8.º ou 9.º anos de escolaridade, ou em grau, com um desfasamento não superior a dois anos entre o Ensino Artístico Especializado de Música e o Ensino Geral.

## 2. TRANSFERÊNCIAS (após iniciado o ano letivo 2026/2027)

## I. INSTRUMENTO / CANTO

- Prova de Conhecimentos de Formação Musical, com conteúdos referentes ao ano anterior ao qual se candidata, consoante os programas oficiais em vigor (Prova Escrita e Prova Oral – caráter eliminatório).
- Prova de Conhecimentos de Execução Instrumental / Canto, com repertório referente ao ano/grau anterior ao qual se candidata, conforme os programas oficiais em vigor.



Conservatório de Música de Loulé – Francisco Rosado, 28 de janeiro de 2026

O Diretor

---

(Sérgio Ricardo Alves Leite)