

ANO LETIVO DE 2025/2026
CURSOS ARTÍSTICOS ESPECIALIZADOS DE MÚSICA
ADMISSÃO DE ALUNOS
(Iniciação - 1.º Ciclo e Ensino Secundário)

REGULAMENTO, ANEXO II – MATRIZES POR DISCIPLINA

A. CANTO

I. ENSINO SECUNDÁRIO – Curso Secundário de Canto

i. 10.º Ano / 1.º ano do curso de canto

Depois de devidamente aferidos os conhecimentos da disciplina de Formação Musical, relativos ao 9.º ano / 5.º grau, segue-se o seguinte momento:

Prova de Técnica Vocal	Cotação
1. Aferição da qualidade vocal do(a) candidato(a) através da realização de vocalizes.	40%
2. Interpretação de uma canção, ária antiga, ária de ópera ou de oratória à escolha do(a) candidato(a).	60%
TOTAL	100%

ii. 11.º Ano / 2.º ano e 12.º ano / 3.º ano do curso de canto

A matriz da prova de aferição relativas ao Curso de Canto está disponibilizada em www.conservatoriodeloule.pt, separador “O Conservatório -> Documentos -> Documentos Pedagógicos -> Matrizes das Provas de Aferição”.

B. COMPOSIÇÃO

Em 2025/2026, apenas serão admissíveis as candidaturas ao 10.º ano / 1.º ano do Curso de Composição.

Depois de devidamente aferidos os conhecimentos da disciplina de Formação Musical, relativos ao 9.º ano / 5.º grau, segue-se o seguinte momento:

Prova de Composição	Cotação
1. Escrita de melodia a partir de início dado.	30%
2. Descrição sintética de uma pequena peça, podendo incidir sobre as	30%

componentes melódicas, rítmicas, harmónicas, forma e fraseado.	
3. Entrevista da qual poderá fazer parte a discussão de peças previamente compostas.	40%
TOTAL	100%

C. INSTRUMENTO

As matrizes das provas de aferição, de instrumento e de formação musical estão disponibilizadas em www.conservatoriodeloule.pt, separador “O Conservatório -> Documentos -> Documentos Pedagógicos -> Matrizes das Provas de Aferição”.

Conservatório de Música de Loulé – Francisco Rosado, 19 de março de 2025

O Diretor