

Calendário de Provas - 2026-2027

Iniciação - 4.º ano

1.º Período	
Início: 15 de setembro Término: 15 de dezembro	
Iniciação Musical	Teste escrito: 17 de novembro Teste oral: 24 de novembro

Feriados: 5 de outubro (2.ª feira), 1 e 8 dezembro (3.ª feira)

2.º Período	
Início: 4 de janeiro Término: 19 de março	
Iniciação Musical	Escrito: 2 de março Oral: 9 de março

Carnaval: 8 a 10 de fevereiro (2.ª a 4.ª feira)

3.º Período	
Início: 5 de abril Término: 30 de junho	
Iniciação Musical	Teste escrito: 8 de junho Teste oral: 15 de junho

Feriados: 6 maio (5.ª feira); 27 maio (5.ª feira); 10 junho (5.ª feira)

Calendário de Provas Anual - 2026-2027

2.º e 3.º Ciclos

1.º Período	
Início: 15 de setembro Término: 15 de dezembro	
Formação Musical	Prova escrita: 16 a 20 de novembro Prova oral: 23 a 27 de novembro
Classe de Conjunto - Coro	2 a 13 de novembro (2º ciclo) 2 a 6 de novembro (3º ciclo)

Feriados: 5 de outubro (2.ª feira), 1 e 8 dezembro (3.ª feira)

2.º Período	
Início: 4 de janeiro Término: 19 de março	
Formação Musical	Prova Escrita: 22 a 26 de fevereiro Prova Oral: 1 a 5 de março
Classe de Conjunto - Coro	22 de fevereiro a 5 de março (2º ciclo) 22 a 26 de fevereiro (3º ciclo)
Instrumento	1 a 5 de março

Carnaval: 8 a 10 de fevereiro (2.ª a 4.ª feira)

3.º Período		
Início: 05 de abril Término: 9.º ano - 4 de junho; restantes anos - 11 de junho		
Formação Musical	5.º, 6.º, 7.º, 8.º e 9.º	Prova Escrita: 10 a 14 de maio Prova oral: 17 a 21 de maio
Classe de Conjunto - Coro	Coro 2.º ciclo	10 a 21 de maio
	Coro 3.º ciclo	10 a 14 de maio
Instrumento	5.º, 6.º, 7.º, 8.º, 9.º (Prova trimestral)	17 a 21 de maio
	6.º (Prova Global - Ponderação 30%)	14 a 18 de junho
	9.º (Prova Global - Ponderação 50%)	7 a 11 de junho

Feriados: 6 maio (5.ª feira); 27 maio (5.ª feira); 10 junho (5.ª feira)

Calendário de Provas Anual - 2026-2027

Curso Secundário

1.º Período	
Início: 15 de setembro Término: 16 de dezembro	
Formação Musical	Teste escrito: 16 a 20 de novembro Teste oral: 23 a 27 de novembro
Classe de Conjunto - Coro	2 a 6 de novembro
Análise e Técnicas de Composição	16 a 20 de novembro
História e Cultura das Artes	10.º Ano Apresentação de Trabalho: 26 a 30 de outubro Teste (escrito e auditivo): 23-11 a 27-11 11.º Ano + 12.º Ano Apresentação de Trabalho: 02-11 a 06-11 Teste (escrito e auditivo): 23-11 a 27-11
Composição	Entrega de Trabalho (prazo): 2 de dezembro

Feriados: 5 de outubro (2.ª feira), 1 e 8 dezembro (3.ª feira)

2.º Período	
Início: 4 de janeiro Término: 19 de março	
Formação Musical	Prova escrita: 22 a 26 de fevereiro Prova oral: 1 a 5 de março
Classe de Conjunto - Coro	22 a 26 de fevereiro
Instrumento	1 a 5 de março
Análise e Técnicas de Composição	2 a 6 de março
História e Cultura das Artes	10.º Ano + 11.º Ano + 12.º Ano Testes (escrito): 25 a 29 de janeiro Apresentação de Trabalho: 11 a 17 de fevereiro Teste (escrito + auditivo): 01 a 05 de março
Composição	Entrega de Trabalho (prazo): 10 de março

Carnaval: 8 a 10 de fevereiro (2.ª a 4.ª feira)

3.º Período		
		Início: 5 de abril
		Término: 11.º e 12.º anos - 4 de junho; 10.º ano - 11 de junho
Formação Musical	10.º, 11.º e 12.º	Prova escrita: 10 a 14 de maio
		Prova oral: 17 a 21 de maio
Instrumento	10.º, 11.º e 12.º (Prova Trimestral)	17 a 21 de maio
	12.º (Prova Global - Ponderação 50%)	7 a 11 de junho
Análise e Técnicas de Composição	Todos	Teste: 10 a 14 de maio Entrega de trabalho (prazo): 21 de maio
História e Cultura das Artes	10.º	Apresentação de trabalho: 19 a 23 de abril Prova (escrita e auditiva): 24 a 28 de maio
	11.º	Apresentação de trabalho: 19 a 23 de abril Prova (escrita + auditiva): 24 de maio a 28 de maio
	12.º	Prova (escrita + auditiva): 24 a 28 de maio
Composição	10.º	Entrega de trabalho (prazo): 19 de maio
Classes de Conjunto - Coro	Todos	10 a 14 de maio

Feriados: 6 maio (5.ª feira); 27 maio (5.ª feira); 10 junho (5.ª feira)

Calendário de Provas Anual - 2026-2027 (Outras provas)

Provas de Acumulação/Recuperação			
Provas	Data Limite para apresentação de Requerimento para prova de Acumulação	Data limite de Realização da Prova	Afixação de Pautas
Provas de acumulação e recuperação	8 de janeiro de 2027	26 de fevereiro de 2027	3 dias úteis após as provas

Prova de Aptidão Artística (P.A.A.)			
Procedimentos	Data Limite de Entrega	Data Limite de Aceitação/Não Aceitação	Afixação de Pautas
Proposta de Projeto de P.A.A.	8 de janeiro de 2027	22 de janeiro de 2027	N/A
Entrega de trabalho escrito de P.A.A.	4 de junho de 2027	11 de junho de 2027	N/A
Apresentação Pública de Projeto			
Publicação da data de Prova	18 de junho de 2027		
Data de realização das P.A.A.	5 a 9 de julho de 2027		

Aprovado em reunião do Conselho Pedagógico no dia 10 de setembro de 2026

O Presidente